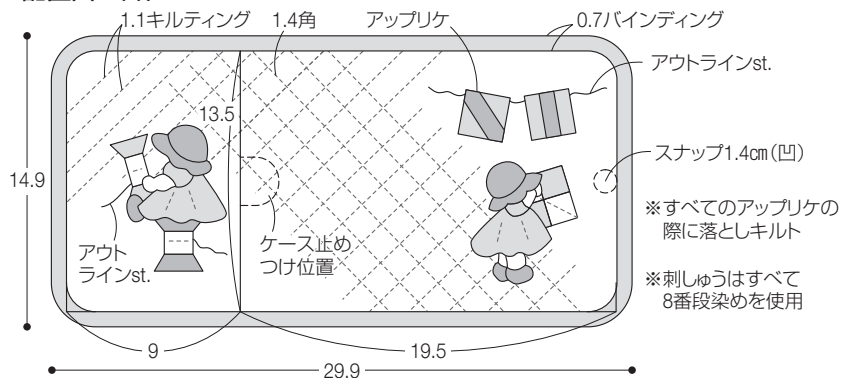
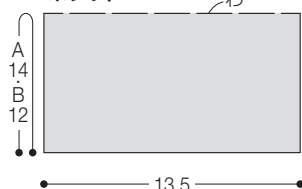


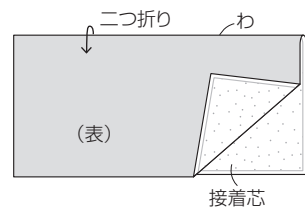
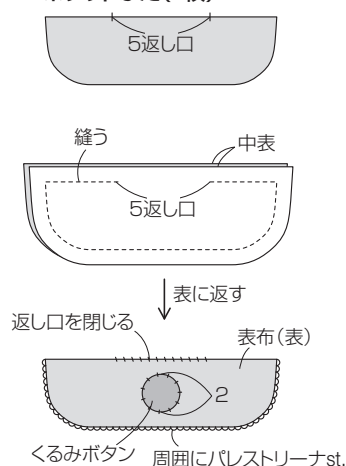
配置図 本体



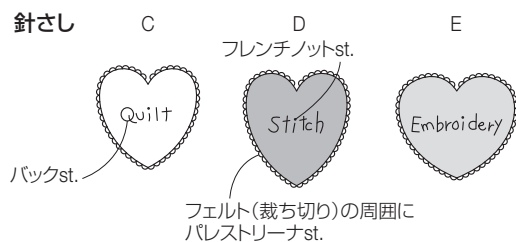
ポケットA・B



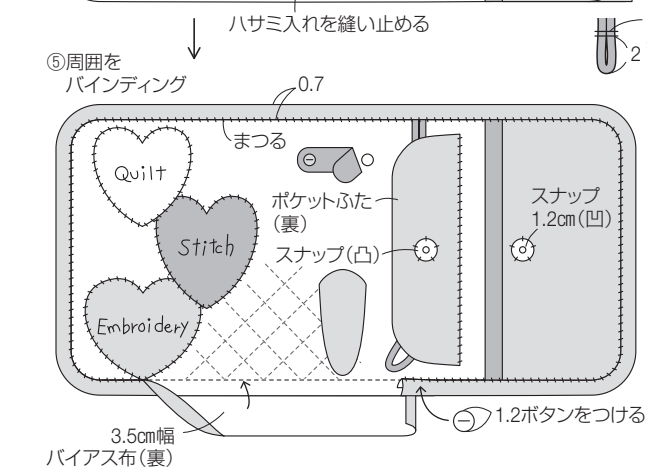
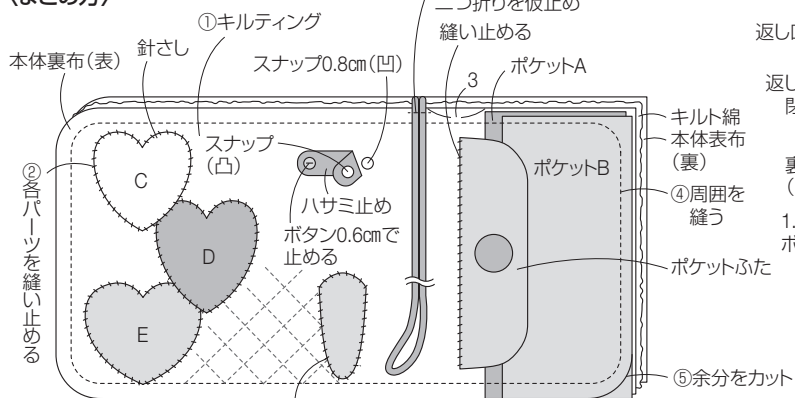
ポケットふた(2枚)



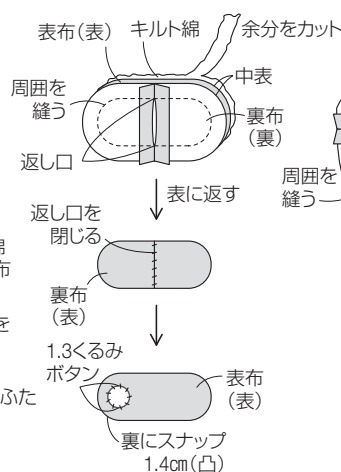
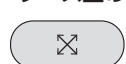
針さし



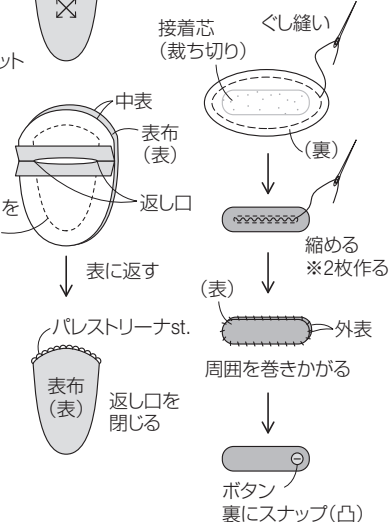
〈まとめ方〉



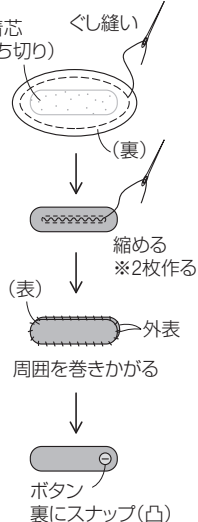
ケース止め



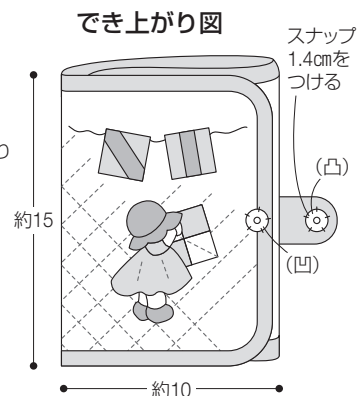
ハサミ入れ



ハサミ止め(2枚)



でき上がり図



キルトジャパン2025年7月号夏掲載
スーちゃんのソーイングケース
78ページ掲載 デザイン/加藤礼子

* 材料

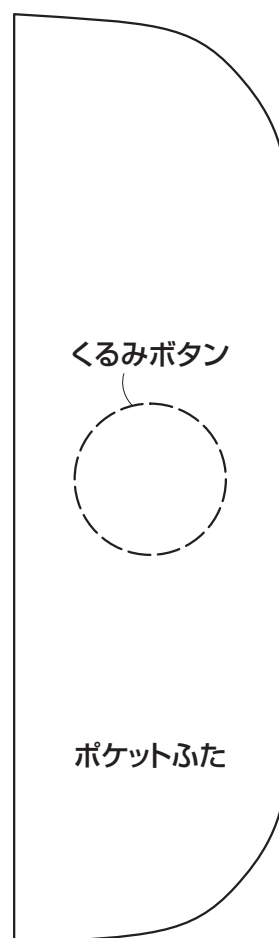
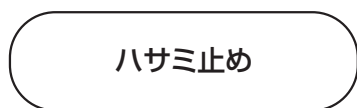
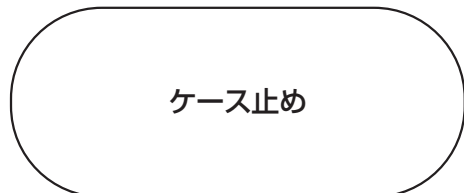
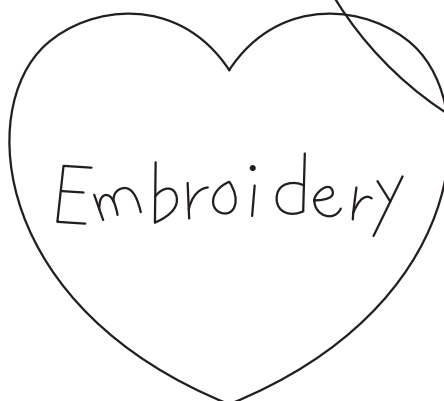
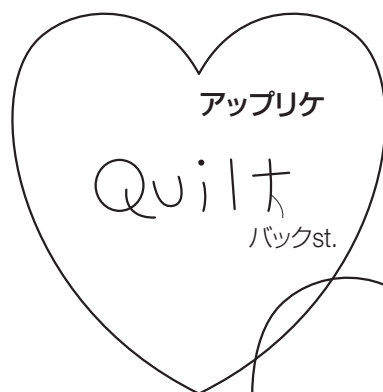
パッチワーク・アププリケ用布 (各パーツを含む)…フェルトを含むスクラップ布を使用、裏布・キルト綿各 35×20 cm、バインディング (バイアス)…3.5×100 cm、くるみボタン: 直径 2 cm 1 個、直径 1.3 cm 2 個、ボタン: 直径 1.2 cm 1 個、直径 0.6 cm 2 個、ニッケルフリースナップボタン: 直径 1.4 cm 1 個・1.2 cm 1 個、0.8 cm 1 個、コード 30 cm、接着芯・8 番刺しゅう糸段染め各適宜

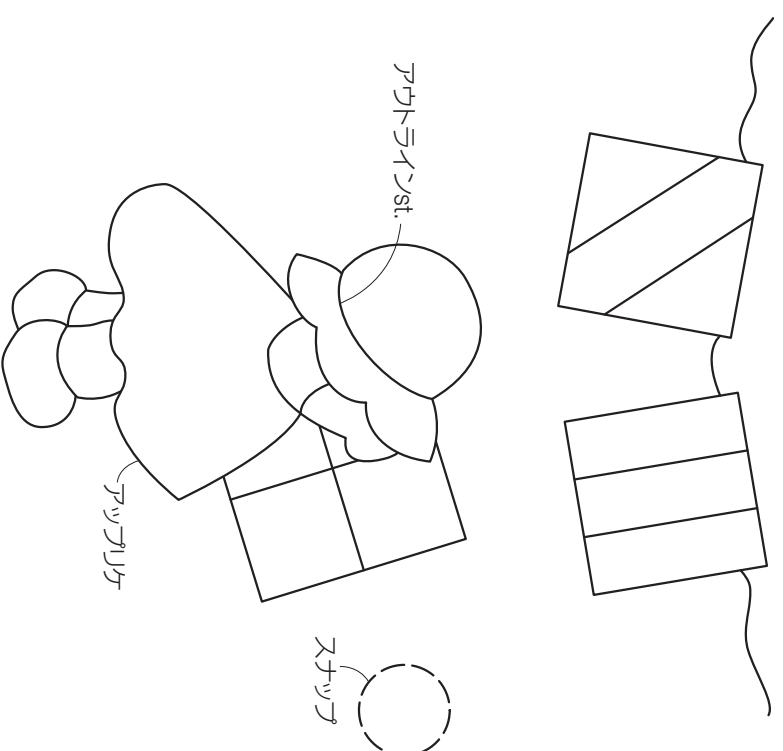
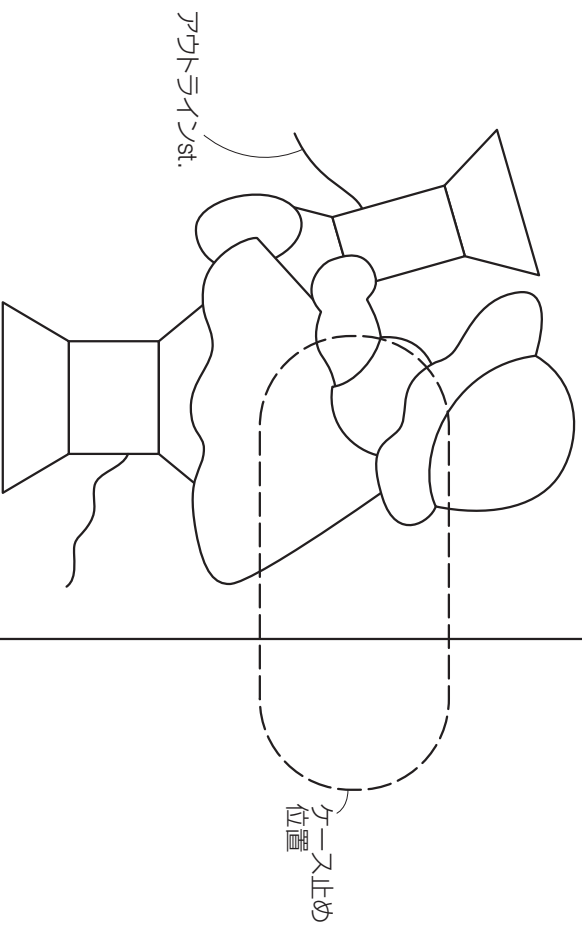
* 作り方

①パッチワーク、アププリケをして本体表布を作り、キルト綿と裏布を重ねてキルティングする。
②各パーツを作り、内側に縫い止め、周囲をバインディングする。三つ折りにしてケース止めを取りつける。

キルトジャパン2025年7月号夏掲載
スーちゃんのソーイングケース実物大型紙

※A4用紙に100%で印刷して下さい。





キルトジャパン 2025年7月号夏掲載
スーちゃんのソーイングケース実物大型紙
※A4用紙に100%で印刷して下さい。