

第9回 キルトジャパンコンテスト作品展

11/20(木)~22(土) 10:00~17:00

第9回キルトジャパンコンテストの一次審査に通過したバッグ・タペストリー約260作品を、日本ヴォーグ社2階のクラフティングアートギャラリーに展示します。今回のタペストリーのテーマは「喜び」。バッグのテーマは自由です。細部まできめ細かく作られた数々の素晴らしい作品を、ぜひコンテスト会場で実際にご覧下さい。今回の審査員である小関鈴子さん・岡野栄子さんの作品も展示。布や用具を販売するショップコーナーや、協賛社の商品を試せるちくちくコーナー、来場者プレゼントのカットクロスもご用意。前回好評の、誰かとはぎれを交換できる「はぎれボックス」を期間中設置。ライブ配信や審査員の先生によるギャラリートークも開催します。

特別企画のスケジュール

- 20日 ▶ 13:00~ 刺し子ミシン体験会(協力/㈱ペビーロック)
▶ 15:30~ 審査員・小関鈴子さんギャラリートーク
- 21日 ▶ 13:30~ 審査員・岡野栄子さんギャラリートーク
▶ 15:30~ インスタライブ
- 22日 ▶ 15:00~ ワークショップ 四角つなぎのコースター

参加料500円 予約不要・初心者対象
定員になり次第受付終了

インスタライブ
配信アカウント
@quiltsjapan
magazine



前回の展示の様子



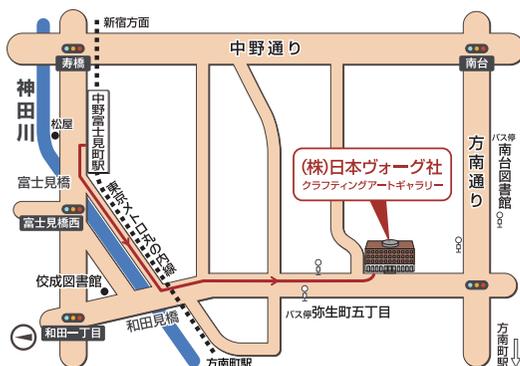
審査員の小関鈴子さんと岡野栄子さん



四角つなぎのコースター ワークショップ



作品展の最新情報はこちら
<https://bit.ly/4jiJHtP>



会場

クラフティングアートギャラリー

〒164-0013 東京都中野区弥生町5丁目6-11 日本ヴォーグ社2階

東京メトロ丸の内線「中野富士見町駅」から約520m

京王バス新宿駅西口のりば17番

(新宿32) 佼成会聖堂前行き または (新宿35) 杏林大学病院行き「弥生町5丁目」下車 約80m (新宿33) 永福町行き「南台図書館」下車 約190m

問い合わせ/キルトジャパン編集部TEL:03-3383-0640

quilts-japan@tezukuriton.com

大好評

はぎれボックスご利用方法

パッチワークに適した素材を使いやすいように四角く切ってアイロンをかけて下さい。布のサイズは6cm角以上、100cm角以内。もらってうれしいと思う布にして下さい。ほどこいた跡がある布、汚れがある布、ボロボロの布は入れられません。会場ではぎれの重さを測り、大、中、小とサイズごとに分けて指定の箱に入れて下さい。持ってきたはぎれと同じ重さのはぎれを持ち帰ることができます。

