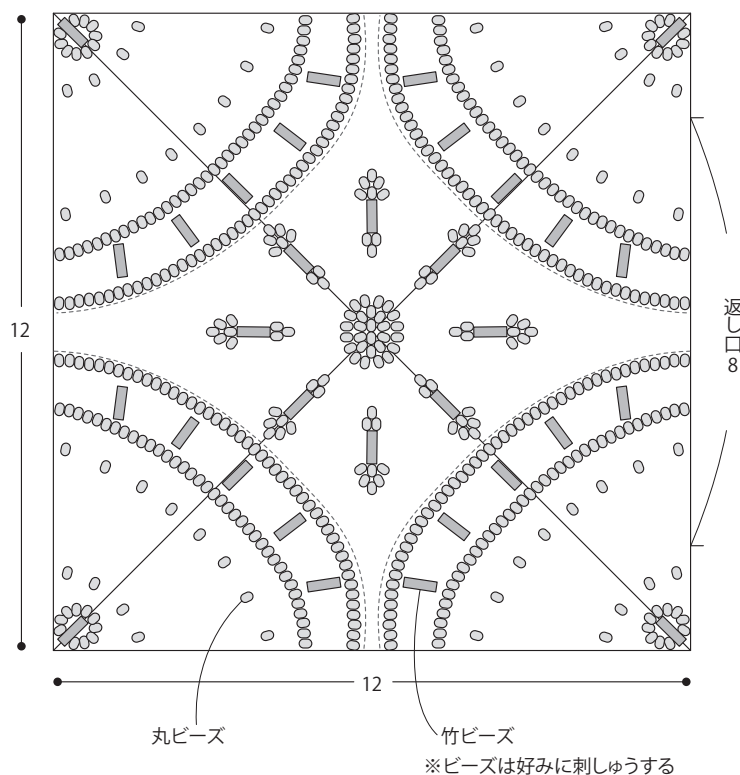


配置図



キルトジャパン2025年10月号秋
203号
94ページ掲載作品

(80) ビーズ刺しゅうの “ミニミニキルト”

デザイン／榊蔵昌子(ぼこあぼこ・石川県)

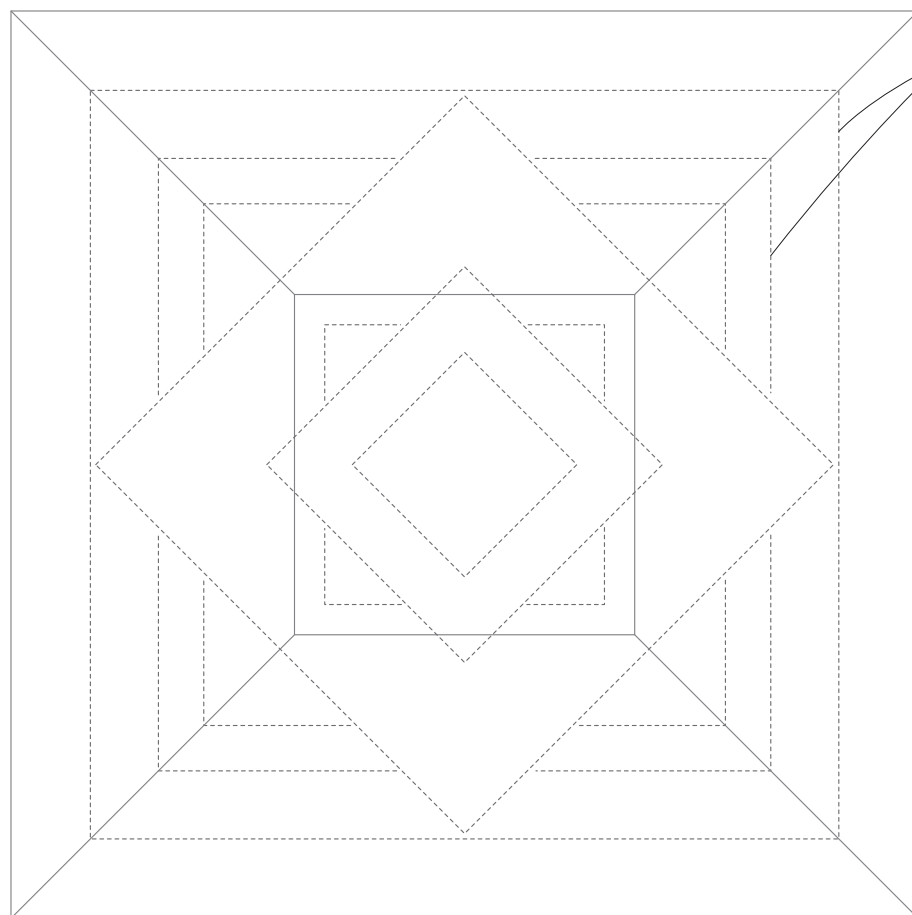
* 材料

パッチワーク用布…黒の絹スクラップ布を使用、裏布・キルト綿各14×14cm、接着芯・ガラスビーズ(丸ビーズ、竹ビーズ)各適宜

* 作り方

- ①配置図を参照し、できあがり12×12cmの四角になるよう接着芯を貼った布で自由にピースワークする。
- ②①で作った表側にキルト綿を重ね、ビーズ刺しゅうをする。図案を使う場合は先に表布に写しておく。
- ③表布と裏布を中表に合わせ、返し口を残して周りを縫い、キルト綿を縫い目の際でカットする。
- ④返し口から表に返し返し口を閉じる。ビーズ刺しゅうを避けて好みにキルトイングをする。

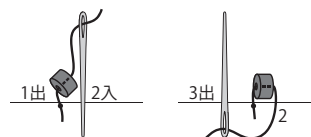
実物大型紙 (口絵左上の作品、他作品は12cm角で配置図のように分割する)



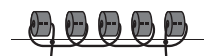
ビーズ刺しゅう
位置の目安

〈ビーズ刺しゅうの刺し方〉

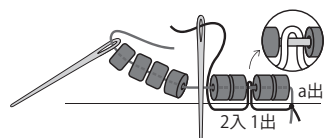
戻り刺し



2～3をくり返す



押さえ刺し(複数刺す場合)



1～2をくり返す

